

CENTRO

1 Borgo Santo Spirito

Cuore sacro (2004)

El padre Carras (Massimo Poggio) lleva a Irene (Barbora Bobul’ová) a hablar con el obispo en un palacio histórico. Es el **Palazzo del Commendatore**, cuyo patio interior está decorado con pinturas. Estamos en el Rione Borgo, a pocos pasos de San Pedro.

2 Via Giulia

Un giorno perfetto (2008)

En el nro.66 se encuentra el elegante Palazzo Sacchetti. Aquí es donde tiene lugar la fiesta de cumpleaños del Honorable Fioravanti (Valerio Binasco).

3 Piazza Farnese

Saturno contro (2007)

Lorenzo (Luca Argentero), Roberta (Ambra Pogliolini) y un técnico inauguran un edificio mientras Davide (Pier Francesco Favino) los observa. Detrás de ellos se ve la Iglesia de Santa Brígida y una de las dos fuentes que decoran la plaza.

4 Teatro Valle

Magnífica presenza (2012)

En varios momentos de flashback de la película se ve el interior de un teatro. Es el Teatro Valle, el teatro moderno más antiguo de Roma. Aquí, se desarrolla la secuencia final de la película en la que la compañía pone en escena su propio espectáculo.

5 Piazza di Sant’Andrea della Valle

Un giorno perfetto (2008)

El apartamento donde vive el Honorable Fioravanti (Valerio Binasco) se encuentra en el último piso del antiguo palacio de INA (Istituto Nacional de Seguros). Se enfoca repetidamente la vista desde la logia con la espectacular vista de la iglesia de Sant ‘Andrea della Valle.

6 Via dei Bergamaschi

Saturno contro (2007)

En esta calle, en el Rione Colonna a pocos pasos de los Palacios Chigi y Montecitorio, se ubica la floristería donde trabaja Laura (Isabella Ferrari).

7 Via del Corso

Saturno contro (2007)

Uno de los protagonistas, Antonio (Stefano Accorsi) trabaja en un banco del centro. Se reconoce el gran portal flanqueado por columnas en el nro. 307.

8 Piazza di San Marcello

Saturno contro (2007)

Lorenzo (Luca Argentero) charla por teléfono con Angelica (Margherita Buy). Detrás de él se ve la iglesia de **San Marcello al Corso**.

9 Via di Monte Caprino

La finestra di fronte (2003)

Cerca de la fuente monumental del jardinillo en la colina del **Campidoglio**, Davide Veroli (Massimo Girotti) y su amado, judíos y homosexuales, solían mandarse mensajes y cartas de amor en secreto, en la época de la ocupación nazi-fascista de Roma. El jardín con la espléndida vista sobre el **Teatro Marcello** es el telón de fondo de varias escenas de la película y de la secuencia final en la que Giovanna (Mezzogiorno) se dirige con el pensamiento a David y recuerda a Lorenzo (Raul Bova), ambos ya lejos de su vida.

10 Piazza Mattei

La finestra di fronte (2003)

Giovanna y Lorenzo se sientan a las mesas de un bar para tomar un café. Estamos en Piazza Mattei, en el antiguo Gueto de Roma, donde se reconoce la emblemática **Fuente de las Tortugas**.

MONTI

11 Via del Colosseo

Cuore sacro (2004)

El antiguo palacio familiar, en el que murió la madre de la protagonista Irene Ravelli (Barbora Bobul’ová) en circunstancias misteriosas y que ella misma decide poner en ingresos, es el **Palazzo Rivaldi**. En varias secuencias se reconoce la puerta del palacio, mientras que los interiores han sido reconstruidos en el famoso **Teatro 5 de Cinecittà**.

12 Via dei Serpenti

Cuore sacro (2004)

La pequeña ladrona Benny (Dugay Comencini) entra en una librería para robar un regalito para Irene (Barbora Bobul’ová). La tienda está ubicada en la esquina de la Via Cavour y Via dei Serpenti; en el fondo se percibe el Coliseo.

13 Via Urbana

Cuore sacro (2004)

Para saber de Benny, la pequeña ladrona, Irene va a la parroquia del Padre Carras. La escena se ambienta en el Rione Monti, dentro de la iglesia de **San Lorenzo in Fonte**, en la Via Urbana n.º 50, de la cual se puede reconocer el altar y la escultura del Ángel.

TESTACCIO E TRASTEVERE

14 Ponte Sisto

La finestra di fronte (2003)

Mientras caminan y discuten en este característico puente renacentista, Giovanna (Mezzogiorno) y su marido Filippo (Nigro) conocen a Davide (Massimo Girotti).

15 Piazza in Piscinula

La finestra di fronte (2003)

En esta zona menos frecuentada de Trastevere, surgió la primera judería de Roma y aquí es donde se encuentra la casa del anciano Davide.

16 Isola Tiberina

Un giorno perfetto (2008)

Cerca del puente Palatino, en Lungotevere degli Anguillara, el joven Aris Fioravanti (Federico Costantini) dibuja el perfil de la Isla Tiberina. Silvana (Angela Finocchiaro) se acerca curiosa.

17 Piazza dell’Emporio

La finestra di fronte (2003)

En la esquina de la plaza, se encuentra el bar donde Giovanna (Mezzogiorno) trae sus dulces y conoce a Lorenzo (Raul bova). Fuera del local buscan a Davide, que está sentado en los escalones de la **Fuente de las Ánforas**, el símbolo del barrio. Ahora la fuente ya no está aquí, sino en la cercana plaza de Testaccio.

18 Viale della Piramide Cestia

Le fate ignoranti (2001)

Antonia (Margherita Buy) y Michele (Stefano Accorsi) se sientan en un banco después de haber tomado un helado. Detrás de ellos se ve la fachada original del **Palazzo delle Poste**, diseñado por los arquitectos Libera y De Renzi e inaugurado en 1935.

OSTIENSE

19 Via del Porto Fluviale

Le fate ignoranti (2001)

En el nro. 35 se encuentra el edificio donde vive Michele (Stefano Accorsi) y su variada comunidad de amigos y vecinos. La gran escalera interna del edificio también se reconoce en varias secuencias.

20 Gazometro

Le fate ignoranti (2001)

La terraza del apartamento de Michele (Stefano Accorsi), captada en varias secuencias de la película, se caracteriza por la presencia icónica del **Gazometro**, construido en los años treinta y posteriormente en desuso. Un ejemplo de arqueología industrial que simboliza el barrio.

21 Ponte dell’Industria

Le fate ignoranti (2001)

Tras la muerte del marido y el descubrimiento de su amante Michele, Antonia (Margherita Buy) acude a una fiesta con sus amigos, en un barco en el Tíber. Estamos cerca del así dicho “Puente de Hierro”, construido a mediados del siglo XIX para unir la línea ferroviaria entre Termini y Civitavecchia. También a lo largo de la **Riva Ostiense**, Antonia encuentra a su amigo (Gabriele Grako) desaparecido bajo la lluvia.

22 Via Ostiense

Saturno contro (2007)

El apartamento donde viven Davide (Pier Francesco Favino) y Lorenzo (Luca Argentero) se encuentra en el nro. 58.

Magnífica presenza (2012)

La pastelería donde Pietro (Elio Germano) trabaja como pastelero y camarero, está en el nro. 54.

Un giorno perfetto (2008)

El lugar donde Aris Fioravanti (Federico Costantini) se va a vivir lejos de su padre está dentro de los antiguos **Mercati Generali**, un enorme complejo abandonado desde hace tiempo.

La dea fortuna (2019)

La ecléctica casa del pintor Michele se encuentra a lo largo de la **Riva Ostiense**, con vistas al Tíber, cerca del **Teatro India**. En los espacios industriales restaurados, se celebran eventos culturales, exposiciones y actuaciones durante todo el año (teatrodiroma.net).

23 Centrale Montemartini

Le fate ignoranti (2001)

En la secuencia de apertura de la película, Antonia (Margherita Buy) anda entre las estatuas antiguas y la maquinaria industrial en las salas del museo **Centrale Montemartini**; aquí, finge conocer a un desconocido, el cual en realidad es su marido.

MONTEVERDE

24 Villa Doria Pamphilj

La Dea fortuna (2019)

Uno de los parques de la ciudad más populares en Roma, **Villa Pamphilj** es la localización elegida para el picnic entre amigos con motivo de la fiesta de los santos Pedro y Pablo, patronos de Roma. La Villa incluye fuentes, edificios históricos, jardines y un pequeño lago y ofrece varias rutas de senderismo o ciclismo.

25 Via di Donna Olimpia

La finestra di fronte (2003)

El palacio donde vive Giovanna (Mezzogiorno) con sus hijos y su marido Filippo (Nigro) se encuentra en la calle Donna Olimpia nro. 30, en el barrio Gianicolo, mejor conocido como “Monteverde” Esos son los pisos que Pasolini llamaba “rascacielos” en la novela *Ragazzi di Vita*.

Magnífica presenza (2012)

En el mismo edificio, en el nro. 30, se encuentra el apartamento de Livia Morosini (Anna Proclemer), una de las actrices de la antigua *Compagnia Apollonio*, al cual Pietro (Elio Germano) recurre para recibir informaciones.

26 Via Guido Cavalcanti

Magnífica presenza (2012)

La localización principal de la película es un pequeño palacio deteriorado, de estilo Art Nouveau, ubicado en el nro. 37, donde el protagonista Pietro (Elio Germano) entra en contacto con presencias sobrenaturales.

LOS LUGARES DE ÖZPETEK

Créditos

Fotografía de portada
Ferzan Ozpetek retrato. “Archivio fotografico della Cineteca Nazionale – Centro Sperimentale di Cinematografia, Roma”

CSC... Centro Sperimentale di Cinematografia

Imágenes del Archivio Fotografico CSC - Cineteca Nazionale

ROMA

www.turismoroma.it



Proyecto gráfico
Grafica Internazionale

FERZAN ÖZPETEK



LOS MAESTROS DEL CINE

Los lugares históricos de Roma como escenografía en el cine de autor.

Adaptato de la cuenta FB: ferzanozpetek

FERZAN

